



## Société Française de Campanologie

Candidature au trophée « Ville sonnante » - Année : 2020

### *Synthèse des éléments fournis dans le dossier et ses annexes*

Commune : **CHATEL (74)**

Nbre Habitants : **1 250**

Commune rurale. Châtel est une station de sport d'hiver faisant partie du réseau franco-suisse « les Portes du Soleil » de 14 stations.

#### I - Les 5 édifices « sonnants » de la commune :

- **Eglise St-Laurent**, clocher-porche : 4 cloches de volée (1922,1922 ;1828,1802) + carillon automatique Paccard de 9 cloches en 2002
- Place de l'église : **sculpture musicale « Frontières »** de 26 cloches (inaugurée en 2019)
- Plaine Dranse, **chapelle Notre-Dame-des-Neiges**, rocher faisant fonction de clocher : «Edelweiss, carillon des Portes du Soleil » de 12 cloches en 2003
- Vonnes, **chapelle N-D des Neiges, St Bernard, St Martin** : 1 cloche de 1886
- **Chapelle de Très-les-Pierres, Ste-Jeanne-de-Chantal et St-François-de-Sales**, de l'Essert, clocheton : 1 cloche de 1759

Soit, en tout, **53 cloches**

#### II – Dossier de candidature soumis à évaluation

Dossier présenté par la commune le 12 septembre 2020 (dossier monté avec la collaboration d'Antoine Cordoba)

Le dossier pdf « Ville sonnante candidature Châtel <sup>1</sup> » comporte les chapitres suivants :

- Châtel – Présentation
- Inventaire du patrimoine campanaire
  - o Synthèse historique
  - o Les sonneries de l'église Saint-Laurent
  - o Relevé campanographique de l'église
  - o Chapelle de Très-les-Pierres
  - o Chapelle de Vonnes
  - o Chapelle de Plaine-Dranse
  - o Ars sonora « Frontière »
- Un attachement profond aux cloches et carillons
- Valorisation culturelle du patrimoine campanaire

---

<sup>1</sup> La SFC dispose également d'articles de presse présentant les carillons Paccard installés en 204 et 2019

- Annexes (programmation des carillons, contrat de maintenance, descriptif technique de l'Ars sonora)

Deux reportages vidéos (juillet 2020) consultables sur YouTube (sur le site Les cloches savoyardes) complètent le dossier :

- Châtel (74) : église Saint-Laurent (juillet 2020), 8 min 30 s
- Châtel (74) : de chapelle en chapelle (septembre 2020), 5 min 19 s

### III - Evaluation selon les 5 critères énoncés dans le règlement du Trophée « Ville sonnante »

- *Disposer d'un inventaire campanographique sur l'ensemble des édifices sonnants situés sur la commune :*
  - Réalisé et présenté
- *Etude historique sur les cloches et sur les pratiques de sonnerie (avant le développement de la station):*
  - Rapide synthèse de la situation depuis la Révolution
- *Etat des lieux des installations campanaires avant et après montrant les efforts accomplis en matière de restauration :*
  - Accroissement substantiel des sites sonnants et de l'importance donnée à la dimension musicale
- *Respect des procédures administratives et du patrimoine ; améliorations apportées en matière de cohérence musicale :*
  - Une seule cloche ancienne ; accent mis sur l'amélioration du paysage sonore de la commune et la coordination entre le carillon de l'église et la sculpture musicale
- *Valorisation du patrimoine campanaire :*
  - Plusieurs actions menées ces dernières années par l'office du tourisme : circuit de découverte et d'écoute « Châtel au son des cloches », reportages vidéos

**Indicateur de « densité » campanaire de la commune** (rapport entre le nombre d'habitants et le nombre de clochers/clochetons équipés de cloches) : 5 sites sonnants pour un total de 53 cloches, soit un taux de 1 clocher pour 250 habitants et 1 cloche pour 23 habitants ; site exceptionnel pour la France.

#### **Points forts :**

Accent mis sur la dimension musicale des ensembles campanaires (3 carillons !) ainsi que sur la dimension artistique et symbolique des nouveaux sites campanaires civils. Composante rarement rencontrée dans la stratégie d'animation d'une petite commune touristique. (à la fois sur le plan visuel, le carillon-monument « point de repère », et sur le plan sonore).

Le dossier a été nettement étoffé depuis la candidature en 2019.